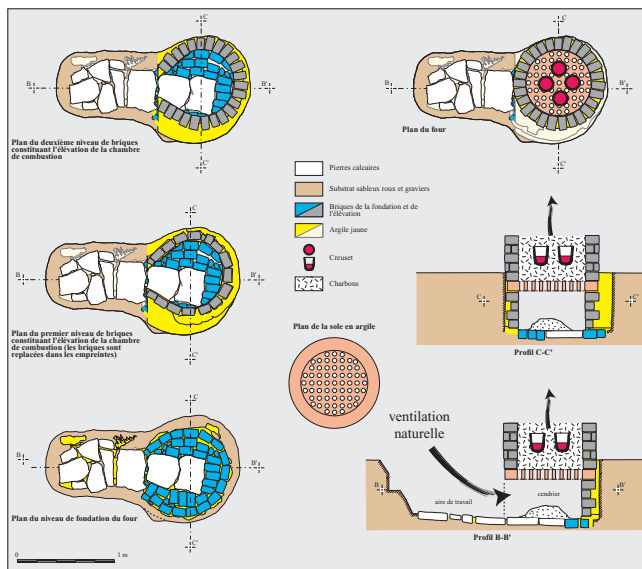


Fondre le métal comme au XIV^e siècle



La découverte et la fouille d'une fonderie du XIV^e siècle lors de la réhabilitation de l'Hôtel de Mongelas, au 62 rue des Archives à Paris, par la Fondation de la Maison de la Chasse et de la Nature, sont à l'origine de cette opération. Réalisée par l'Inrap, la fouille a révélé des vestiges et des informations sans précédent pour la période qui ont suscité la mise en place d'un Programme national de recherche, financé par le Ministère de la Culture et de la Communication. L'Unité d'archéologie de la ville de Saint-Denis est associée à cette recherche en raison de sa très importante collection d'objets de référence et de comparaison.



Informations pratiques

Lieu :

Ilot Cygne, 4 rue du Cygne 93200 Saint-Denis,
(Métro : Ligne 13, station : Basilique de Saint-Denis).

Horaires :

Ouverture au public vendredi 29 septembre 19H-23H
samedi 30 septembre 12H-23H
et dimanche 1er octobre de 12H à 18H.

Renseignements : Unité d'archéologie, tél. : 01.49.33.80.20

Contact Presse (INRAP) : Sophie Janichen 01.41.83.75.51

Les objectifs scientifiques

Il s'agit de reconstruire un four de fusion des alliages cuivreux du XIV^e siècle à partir des vestiges découverts en fouille, afin de comprendre son fonctionnement et vérifier les hypothèses émises en cours d'étude. Un four reconstruit lors d'une première opération en 2005 avait, contrairement aux hypothèses jusque là avancées, fonctionné uniquement à ventilation naturelle (donc sans soufflet).

Fort de ce premier succès, l'objectif aujourd'hui est d'être plus proche encore des vestiges archéologiques en construisant l'ensemble de la structure avec des briques crues et une sole perforée en terre montée directement sur le site. Autre enjeu : contrôler la température afin de l'adapter aux diverses opérations de fusion, mais aussi à l'élaboration d'un alliage comme le laiton.

Intervenants

Sous la direction de :

Nicolas THOMAS (INRAP - Université Paris I - UMR 8589, LAMOP),
Nicole MEYER RODRIGUES (Unité d'archéologie de la ville de Saint-Denis - UASD).

Avec :

David BOURGARIT, Benoît MILLE et Dominique ROBCIS (C2RMF- Ministère de la Culture),
Frédéric ADAMSKI (CRPAA - CNRS),
Jean DUBOS (Fonderie Coubertin),
Manuel BARBEITO, Alexandra GRILL (UASD),
Alessandro ERVAS (dinandier - Venise),
Véronique DUREY (Poterie, Les grands Bois)
Rémy BEAUVISAGE, Mourad OUFERHAT, Zinedine ABROUS (APIJ-BAT),
Julien LAUNAY et Nicolas MEREAU (Association "Autour du feu").



Intérêt pour le public

Les archéologues souhaitent ainsi faire découvrir au public la démarche scientifique, depuis la fouille jusqu'à l'expérimentation et lui offrir la possibilité de partager leurs questionnements. Cette opération d'archéologie expérimentale fait suite à une première reconstitution en 2005 lors des Journées européennes du Patrimoine qui avait rassemblé plus de 1500 visiteurs.

Opération d'archéologie expérimentale 29-30 septembre et 1er octobre 2006

Valorisation au delà de l'opération

Un dossier internet rendra compte de l'opération accessible sur le site www.inrap.fr à partir d'octobre 2006.

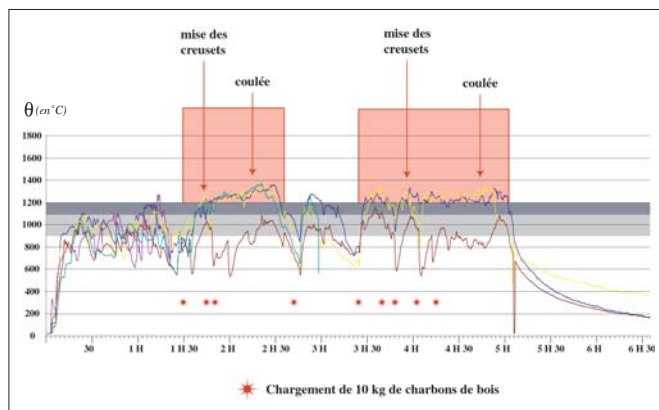
Un film documentaire sera tourné durant la construction du four, pendant son fonctionnement et lors des visites par Patrick REBEAUD, réalisateur (www.patrick-rebeaud.com).



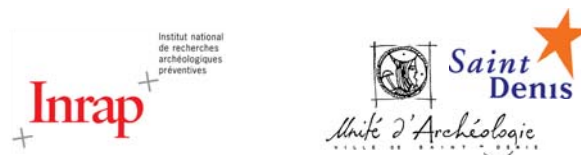
Insertion du projet dans le tissu économique, social et culturel de Saint-Denis

Cette opération est réalisée dans le cadre du Village des artisans sous le thème des arts du feu organisé par la Direction de la Culture et l'Unité d'Archéologie de la Ville de Saint-Denis pendant la Fête de la ville. Un four de potier médiéval sera reconstruit, un dinandier vénitien fera des démonstrations de battage de tôle, des orfèvres et des forgerons marocains travailleront les métaux précieux et le fer.

Le Projet bénéficie du soutien du programme Equal - Territoire et Patrimoines pour une économie partagée - avec d'autres acteurs économiques et associatifs de la Ville comme l'Association Franciade et l'Association "La main fine".



Manifestation organisée conjointement par la Ville de Saint-Denis - Unité d'archéologie et l'Institut national de Recherches archéologiques préventives (Inrap).



Partenaires

Ministère de la Culture et de la Communication, Plaine Commune, Programme d'Intérêt Communautaire Equal - Territoire et Patrimoines pour une économie partagée, Université de Paris I Panthéon-Sorbonne Laboratoire de médiévistique Occidentale de Paris (LAMOP), Centre de recherche et de restauration des musées de France (C2RMF), CNRS, GDR 2114 Groupement de Recherches ChimArt, Fondation Maison de la Chasse et de la Nature, Fonderie Coubertin, Poterie Les Grands Bois (Nièvre), Fonderie d'Art de la Plaine, Apij Bât, Entreprise Dubrac.

